



CINEMA CORALLO
FINO MARTEDI' 16 SETTEMBRE ore 16.30 – 18.30 – 21.15
FRANCESCO DE GREGORI - NEVERGREEN
UN FILM DI STEFANO PISTOLINI



Il cinema Corallo riapre con "Francesco De Gregori. Nevergreen", in proiezione nella sala di via Innocenzo IV 13 (tel. 010 86874089) fino a martedì 16 settembre alle 16.30, 18.30 e 21.15 (venerdì 12 settembre solo alle 16.30 e alle 18.30).

L'opera di Stefano Pistolini, presentato fuori concorso alla 82ª Mostra del Cinema di Venezia, è un docufilm che racconta «l'anima musicale» del cantautore: venti serate al Teatro Out Off di Milano, tra canzoni dimenticate, ospiti inattesi e quella libertà a cui non ha mai rinunciato.

Nel novembre 2024 Francesco De Gregori sceglie il piccolo teatro Out-Off di Milano per realizzare il suo progetto: venti concerti nel corso di un mese, durante i quali proporrà ogni sera, a un pubblico di circa duecento persone, una scaletta ogni volta diversa, selezionata tra una settantina di brani che considera i meno conosciuti della sua produzione, o addirittura le "perfette sconosciute", le nevergreen, mai insignite del titolo di "evergreen". Il tutto con la partecipazione di tanti amici scelti tra i grandi talenti della musica italiana, ciascuno invitato a condividere il suo palco per un concerto: Jovanotti, Zucchero, Ligabue, Malika Ayane, Elisa. "Nevergreen" è la cronaca di questa irripetibile esperienza, filmata da vicino, anche durante le prove, nei camerini o spiando gli incontri tra questi giganti della nostra musica. Sullo sfondo di una Milano che accoglie con affetto il grande cantautore romano e finalmente storicizzando tanti capolavori misconosciuti del suo splendido canzoniere.

Francesco De Gregori ha condiviso il progetto con Stefano Pistolini, col quale aveva già lavorato per immagini negli anni precedenti ("Finestre Rotte" nel 2013 e nel 2022 "Falegnami & Filosofi" con Antonello Venditti) e insieme si sono inoltrati in un film che individua il proprio racconto nel tempo ciclico della residenza lunga venti concerti, e soprattutto nei suoni e nelle voci di Francesco e di chi ha diviso il palco con lui, senza concessioni alle dichiarazioni di circostanza.

Spotlight

Ginni Gibboni

